



Uta Schotten: *Die Springende*, 2013, Öl auf Leinwand, 70 x 80 cm

KÖLN I.0

Eine Gruppenausstellung

26.10.-21.12.2013

Anna González Suero
Raymund Kaiser
Friedrich Monzel
Uta Schotten
Natascha Sonnenschein

Vernissage

Freitag, 25.10., 18-21h

Zur Einführung um 19h30 spricht
Jürgen Raap, Kunstkritiker, Köln.

Die Künstler sind anwesend.

Midissage mit neuer Hängung

Sonntag, 1.12., 13-16h

galeriebiesenbach

KÖLN I.0

26.10.-21.12.2013

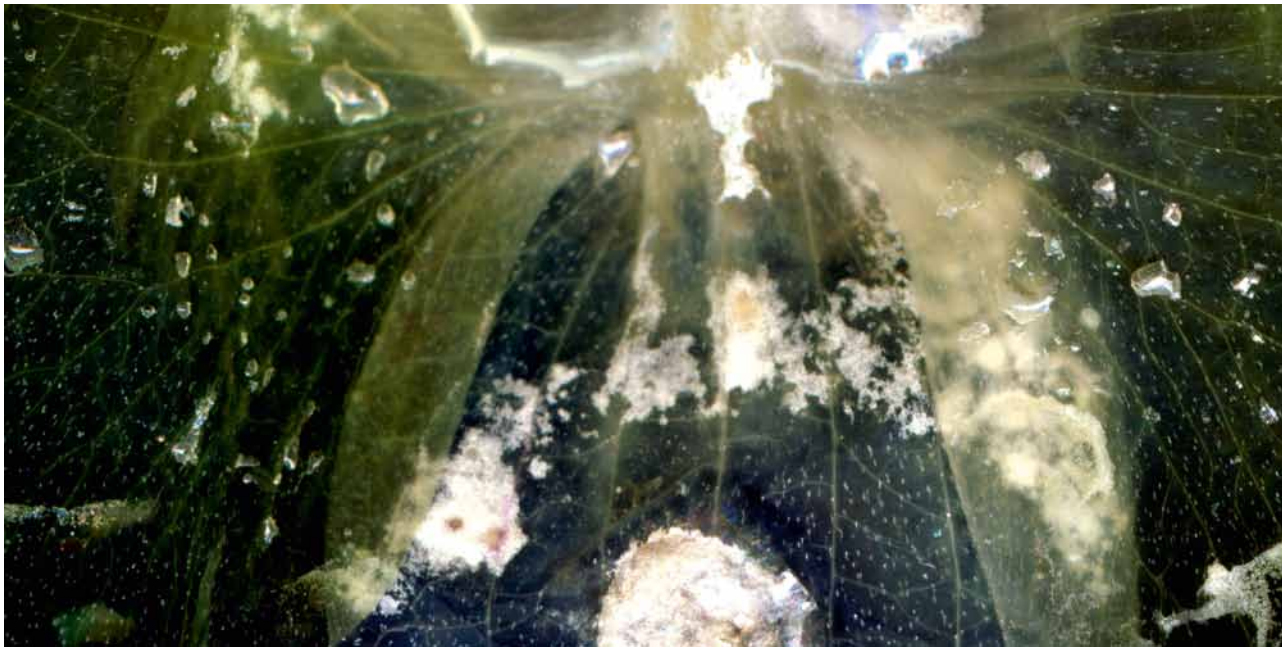
Fünf Künstler, die in Köln leben und arbeiten: Mit *Köln 1.0* setzen wir nach London, Berlin und Paris unsere zyklische Ausstellungsreihe fort, in der wir aktuellen Trends und Entwicklungen in internationalen Kunst-Metropolen nachspüren. Auch in Zukunft geben wir in loser Folge Einblicke in verschiedene Kunstzentren. Derzeit bereits in Vorbereitung sind die Städteausstellungen *Berlin 2.0*, *Athen 1.0*, *Tokyo 1.0*, *New York 1.0*, *London 2.0* und *Istanbul 1.0*.

Die Vielseitigkeit der künstlerischen Positionen bildet den Kern der Ausstellung, die ein eklektisches und lebendiges Bild der Kölner Kunst- und Kulturszene vermittelt. **Anna González Suero** (*1980 in Miami) zeigt filigrane Collagen und ihre *Scrollings* mit handgesägten Holzornamenten zum Thema Fötus und Phallus. **Raymund Kaiser** (*1955 in Wuppertal) schichtet Öl und Lack auf spiegelnde Oberflächen und setzt so eine Vielfalt spannungsreicher Farbereignisse frei. **Friedrich Monzel's** (*1949 in Trier) photographische Impressionen Kölns und anderer Städte erscheinen durch die Bewegung seiner Kamera wie von Hand gemalt. **Uta Schotten** (*1972 in Haarlem) zeigt Ölgemälde, deren konzentrierte Reduktion und Einfarbigkeit nur selten durch zarte Pastelltöne durchbrochen wird. **Natascha Sonnenschein** (*1976 in Brakel) nutzt für ihre Scanographien digitale und analoge Medien, um nicht-sichtbare Welten in Bilder zu bannen.

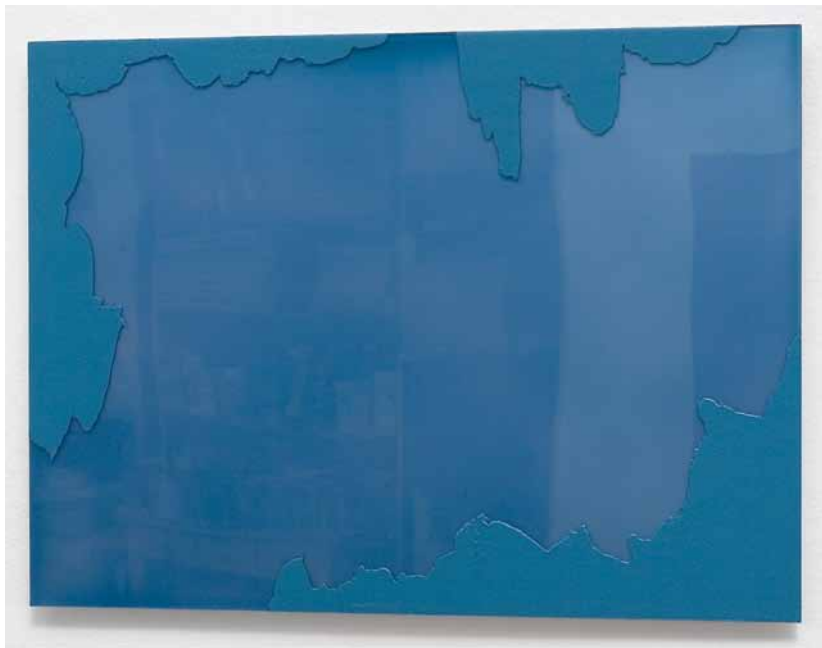
Köln 1.0 ist in Zusammenarbeit mit der Kunst-Agentur Vera Christ und der Kuratorin Margarete Aman entstanden.

galeriebiesenbach

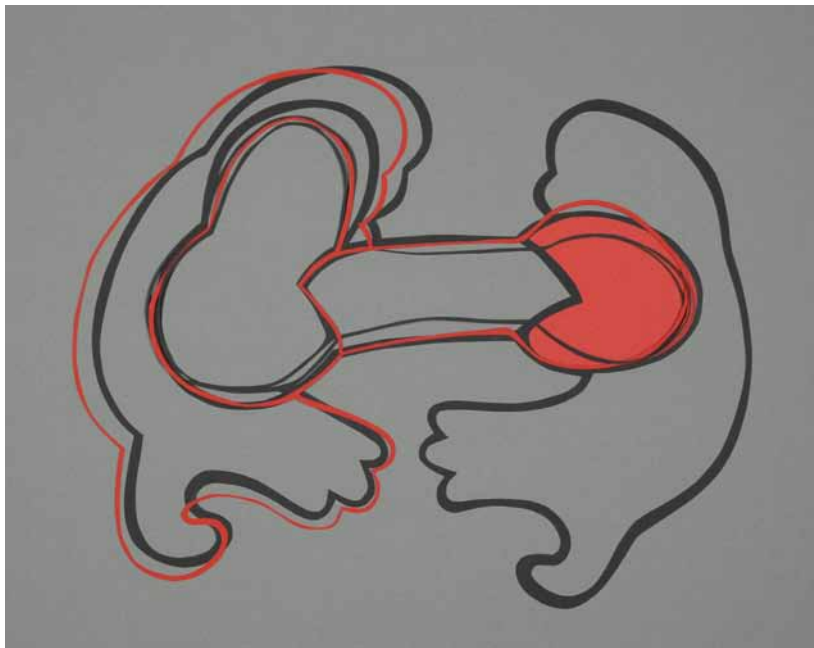
St.-Apern-Straße 42-46 50667 Köln T: +49-221-169 38 92 art@galerie-biesenbach.com Di-Fr 12-19 Uhr Sa 12-18 Uhr u.n.V.



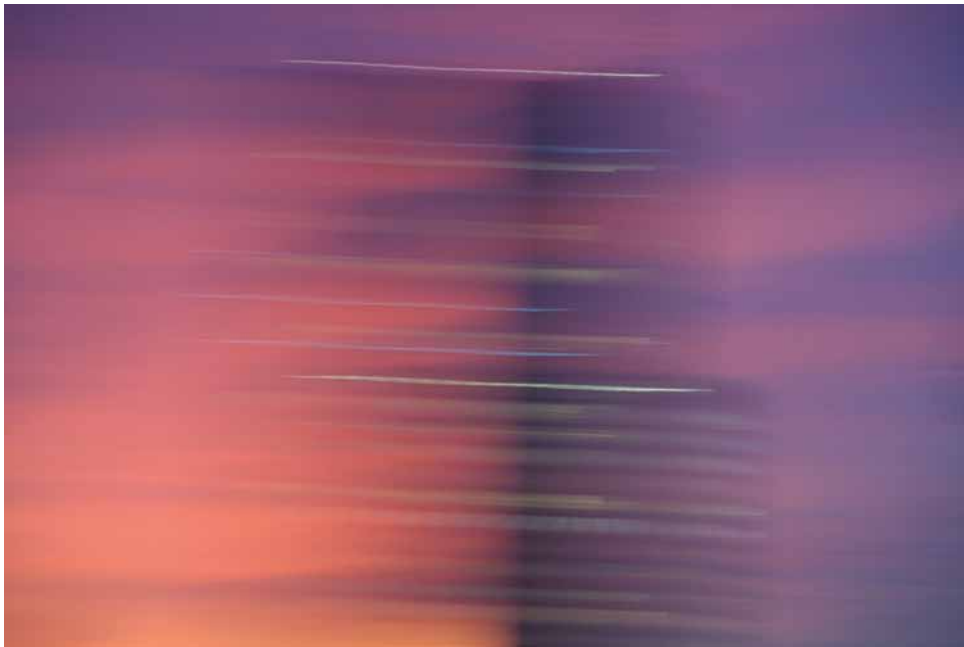
Natascha Sonnenschein: *Quantum – Orchideen lügen nicht*, 2010, Pigmentdruck, 100 x 200 cm



Raymund Kaiser: *BL-AGS5*, 2012, Öl, Lack, Acrylglasspiegel, Aluminium, 57 x 77 cm



Anna González Suero: o.T. (*Fetus Collage*), 2010, Papier-Collage, 24 x 29 cm



Friedrich Monzel: *KölnTurm 3*, 2008, Dibond-Diaplex, 80 x 120 cm